

# Stundenskizze

## Einstieg:

- „Bilder zum Sprechen bringen“. Was ist damit gemeint?
- Überleitung zum Ziel der Stunde, der methodischen Analyse von Bildquellen
- Lehrervortrag von T1 auf S. 211

## Erarbeitung 1:

- Lesen der Bildlegende zur Bildquelle M1 in Stillarbeit
- Die S+S bearbeiten M1 entsprechend der Aufgaben 1 und 2 mithilfe schriftlicher Notizen (Beschreiben).
- Schwächere S+S können unterstützend die Kopiervorlage unter dem Projekt G-Code verwenden.

## Sicherung:

- Vergleich der Ergebnisse im Plenum
- ggf. Klärung des Kontextes

## Erarbeitung 2:

- Bearbeitung der methodischen Schritte 2 (Untersuchen) und 3 (Deuten) (Aufgabe 3)

## Sicherung:

- Schülervorträge im Plenum

## Hausaufgabe:

- Aufgabe 4