

Unterrichtsvorschlag

Unterrichtsphase	Inhaltlicher Schwerpunkt	Methodisches Vorgehen / Sozialform	Medien / Materialien
Einstieg I	Klassische Oase versus Bilder von heute	UG	Tafel, Fotos S. 116/117 und Fotos 1–4 S. 118/119
Erarbeitung I	Einzelarbeit nach Interesse	EA	Schülerbuch
Ergebnissicherung I	Präsentation für den Partner/die Gruppe/ Klasse	EA/PA	
Erarbeitung II	Partnerarbeit: Aufg. 3	PA	Atlas, Wandkarte
Vertiefung	Diskussion und Beurteilung der Veränderungen in der Oase, Überschrift für die Stunde?	UG	