

## Vom Luftbild zur Karte

### Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler

- benennen Unterschiede zwischen einem Senkrecht- und einem Schrägluftbild,
- orientieren sich in einem Senkrechtluftbild,
- arbeiten die Bedeutung unterschiedlicher Symbole, Farben und Zeichen heraus,
- übertragen ihre Orientierungsfähigkeiten des Schrägluftbildes auf den Stadtplan,
- benennen die Vorzüge eines Senkrechtluftbildes und eines Stadtplans zur Orientierung,
- übertragen die verschiedenartigen Perspektiven auf Alltagsgegenstände.

### Stundenskizze

**Einstieg: Was ist ein Luftbild?**

- Teaser lesen und mit M3 abgleichen
- Spontanäußerungen der S+S einholen und zur Erkenntnis führen, dass ein Pilot die Erde immer von oben sieht
- die Begriffe „Luftbild“, „Senkrechtluftbild“ und „Schrägluftbild“ einführen
- Impuls: Senkrechtluftbilder sind der Ausgangspunkt für die Herstellung von Stadtplänen. Überleitung zur Frage: Wie kommt man von einem Senkrechtluftbild zum Stadtplan?

**Erarbeitung: Schräg- und Senkrechtluftbild**

- Variante 1 (leicht): T1 und T2 lesen und Aufg. 1 und 4 lösen
- + Variante 2: wie Variante 1, zusätzlich Aufg. 2 und 3

**Erweiterung: Aufg. 6 zur Festigung der Perspektivenverschiedenartigkeit lösen**

**Sicherung:**

- Charakteristika der unterschiedlichen Luftaufnahmen besprechen
- konkretisieren mit Aufg. 2 und die Bedeutung von Symbolen, Farben und Zeichen herausheben
- + Aufg. 5 als HA

### Lösung der Aufgaben

- 1 Ein Senkrechtluftbild wird senkrecht von oben (lotrecht) nach unten aufgenommen und zeigt die Gegenstände von oben. Ein Schrägluftbild zeigt die Erdoberfläche von schräg oben, es zeigt die Oberfläche leicht perspektivisch verzerrt.
- 2 A = Festung Ehrenbreitstein  
B = Bahnhof Ehrenbreitstein  
C = Pfaffendorfer Brücke  
D = Residenzschloss  
E = Hauptbahnhof  
F = Europabrücke  
G = Balduinbrücke  
H = Altstadt  
I = Deutsches Eck
- 3 Linien: Straßen, Wege, Bahnlinien. Farben: Grünflächen, Wasser. Symbole: Schloss, Fußballplatz

- 4 Besser in der Karte: Verlauf der Straßen, Entfernungen einzelner Objekte zueinander. Im Luftbild: Es werden Gegenstände und Bäume originalgetreu gezeigt.
- 5 Die Aussage ist nachvollziehbar. Die Faszination liegt darin, dass man einen ungewöhnlichen Blick auf die Erde hat. Alles sieht aus dieser Perspektive „anders“ aus. Dies liegt daran, dass sich Menschen fast ausschließlich in Bodennähe bewegen, z. B. mit dem Rad, Auto.
- 6 a) individuelle Schülerlösung  
b) Es zeigt sich, dass Gegenstände aus unterschiedlichen Perspektiven anders aussehen. Beim Stift z. B. ergibt der Blick von oben nur eine kreisrunde Fläche.
- 7 Der Fußballplatz liegt im Stadtteil Asterstein, die Brücken heißen Pfaffendorfer Brücke und Europabrücke.

### Tafelbild

#### Wie komme ich von einem Senkrechtluftbild zum Stadtplan?

1. Erstellen eines Senkrechtluftbildes
2. Die Umrisse der Gegenstände, wie z. B. Häuser oder Straßen, werden durch Symbole, Farben und Zeichen ersetzt.
3. Die Bedeutung der Zeichen etc. lässt sich in der Kartenlegende ablesen.

Ein Stadtplan zeigt den Verlauf von Straßen und die Lage von Sehenswürdigkeiten genau an.

### Tipps

KV9: Luftbild und Karte vergleichen

(TERRA Geographie Kopiervorlagen Bd.1, ISBN 978-3-12-105001-7)