

Zeit: ca. 2 h

Material: Kopiervorlage 14

Ziel: Ich kann eine Bildergeschichte verstehen.

Maskottchen Ben versteckt sich in Bild 4

**Olivia's tree house**

**1** → **M** Think - pair - share, p.178  
**Wortschatz** *tree house*  
**Vorgehen**  
 - S reaktivieren mündlich und/oder in einer Mind-Map ihr Vorwissen zu Olivia

**2**  
 1, **Wortschatz** *house, tree, busy, later, then, night, ladder, funny, noise, wind, wood, no one*  
**Vorgehen**  
 - L spielt CD-Track vor, S geben ersten Eindruck wieder  
 - Semantisierung durch Erklären, Zeigen o.Ä.  
 - S können Text ggf. laut vorlesen  
 - Hinweise zu Aussprache und Intonation (schwierige Wörter wiederholen lassen)

**3**  
 1, **Wortschatz** *house, tree, busy, later, then, night, ladder, funny, noise, wind, wood, no one*  
**Vorgehen**  
 - L spielt CD-Track vor, S geben ersten Eindruck wieder  
 - Semantisierung durch Erklären, Zeigen o.Ä.  
 - S können Text ggf. laut vorlesen  
 - Hinweise zu Aussprache und Intonation (schwierige Wörter wiederholen lassen)

**4**  
 1, **Wortschatz** *house, tree, busy, later, then, night, ladder, funny, noise, wind, wood, no one*  
**Vorgehen**  
 - L spielt CD-Track vor, S geben ersten Eindruck wieder  
 - Semantisierung durch Erklären, Zeigen o.Ä.  
 - S können Text ggf. laut vorlesen  
 - Hinweise zu Aussprache und Intonation (schwierige Wörter wiederholen lassen)

**5**  
 1, **Wortschatz** *house, tree, busy, later, then, night, ladder, funny, noise, wind, wood, no one*  
**Vorgehen**  
 - L spielt CD-Track vor, S geben ersten Eindruck wieder  
 - Semantisierung durch Erklären, Zeigen o.Ä.  
 - S können Text ggf. laut vorlesen  
 - Hinweise zu Aussprache und Intonation (schwierige Wörter wiederholen lassen)

3

WB **Vorgehen**12/  
1-2

- a)  
 - S stellen Vermutungen über das unbekannte Geräusch an
- b)  
 - S bringen die Sätze in die richtige Reihenfolge

4

1, **Vorgehen**

- 12 → - S hören das Ende der Geschichte und überprüfen ihre Vermutungen

5

WB  
12/3

**Wortschatz** *or*  
**Lerntyp** körperlich-kinästhetisch/  
 bildlich-räumlich

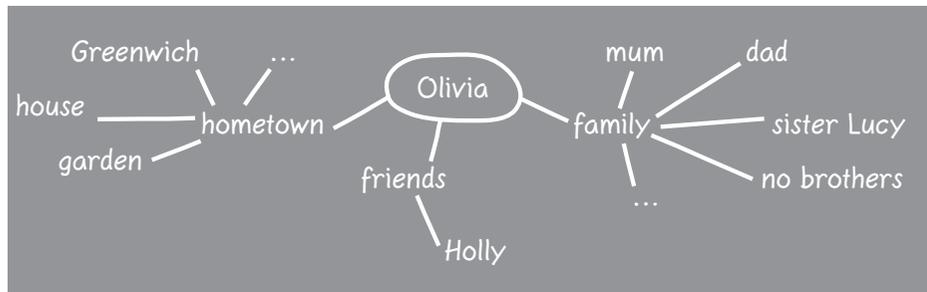
**Vorgehen**a) → **M** Freeze frame, p.180

- Nachstellen einer Szene
- S suchen sich in Gruppen eine Szene aus und stellen diese als Standbild dar, d.h. die S müssen in einer Position verharren und dürfen sich nicht bewegen
- die anderen S schließen die Augen, solange die Gruppe ihr Bild aufbaut
- die S beschreiben, was sie sehen und finden heraus, um welche Szene es sich handelt



b)

- S zeichnen das Traumhaus, beschriften es und stellen es anderen S vor

**Lösungen****SB 22/1****SB 22/3**

a) Claire, Dad, Lucy, dog, wind

b) C-E-B-F-A-D

**SB 23/4**

It's Claire.

**Erweiterung****SB 22/3**

Einführung in das Wörterverzeichnis im SB

**HV-Transkript****SB 23/4**

Claire: Here we are. This is for Olivia.

Olivia: Who's there? Is that you, Claire?

Claire: Oh, Olivia! Yes, it's me. Look, this is for you!

Olivia: Ah, thanks, Claire! That's nice!