

Bildungsstandards, die nicht in Klasse 5 bedient werden, werden in Klasse 6 erarbeitet.

Standards für inhaltsbezogene Kompetenzen	deutsch.kompetent 5	deutsch.kompetent 6
3.1.1 Texte und Medien		
3.1.1.1 Literarische Texte		
Die Schülerinnen und Schüler können		
Texte erschließen		
(1) unterschiedliche Lesetechniken (zum Beispiel diagonal, selektiv, navigierend) und Methoden der Texterschließung anwenden (z.B. markieren, Verständnisfragen formulieren);	Vgl. Sachtexte: Im Überblick lesen: S. 14-15 / Fragen stellen: S. 15 / Abschnittsweise arbeiten: S. 18-19 / Lerninsel 2, S. 240 / Lerninsel 7: Gedicht markieren Erzählende Texte erschließen: S. 98ff / Figuren verstehen: S. 97-101 / Lerninsel 2: S. 242f	Kap. 6 Erz. Texte (Kleine u. große Helden) / K7 Gedichte / Lerninsel 3: W-Fragen / markieren, Randnotizen
(2) ihren Leseindruck und ihr erstes Textverständnis erläutern;	Erz. Texte: S. 98ff / Gedichte: S.127ff / Szenische Texte: S. 141, S. 145	K6 Erz. Texte / K7 Gedichte / K8 Szen. Texte
(3) Inhalte von Texten herausarbeiten und textbezogen erläutern; einen Text nacherzählen;	Erz. Texte: S. 73 / S. 98ff / Gedichte: S.127ff / Szen. Texte: S. 141, S. 145 / Lerninsel 6: Inhalt einer Geschichte erfassen, S. 264 / Lerninsel 7: Ein Gedicht inhaltlich verstehen	K6 Erz. Texte / K7: Gedichte / Lerninsel 6 / Lerninsel / K5 Hörbuch
Texte analysieren		
(4) zwischen Sachtexten und literarischen Texten unterscheiden;	Informierender Sachtext – Sage; S. 116f / Sachtext – Gedicht: S. 134	K5 Vergleich Sachbücher – fiktionale Texte / K5 Hörbuch
(5) wesentliche Elemente eines Textes (Ort, Zeit, Figuren, Spannungskurve und Aufbau) bestimmen und analysieren;	Spannungs-, Handlungsaufbau einer Geschichte; S. 99f / Figuren verstehen: S. 101ff / Beziehung: S. 119 / Aufbau von Märchen: S. 110 / Sage: S. 115 / Lerninsel 6: Steckbrief u. Rollenbiografie: S. 267	K6 Erz. Texte: äußere, innere Handlg. / Handlungsmuster / Beziehg. zw. Figuren / Ort / Zeit /
(6) Fachbegriffe zur formalen Beschreibung von Texten verwenden: • Autor, Erzähler, Erzählperspektive, Erzählform; • lyrisches Ich, Reim, Rhythmus, Metrum, sprachliche Bilder (Vergleich, Metapher), Vers, Strophe; • Dialog, Regieanweisung;	Erzählende Texte: S. 98ff / Gedichte: S.127ff / Szenische Texte: S. 141, S. 145 • Die Form von Gedichten untersuchen: S. 131ff • Einen Dialog gestalten: S 145	K6 Erzählende Texte / Lerninsel 6 / K7 Gedichte / Lerninsel 7 / K8 Szen. Texte: Erzähltext in eine Szene umschreiben / Lerninsel 8
(7) einzelne sprachliche Gestaltungsmittel beschreiben und in einfachen Ansätzen auf ihre Funktion hin untersuchen;	Formulierungen im Märchen: S. 113 / Szenische Texte: S. 145 / Gedichte: S. 133 / Lerninsel 7: S. 271	K6 Erzählende Texte K7 Gedichte K8 Szen. Texte
(8) Komik erkennen und untersuchen;	Missverständnisse aufklären, S. 32f	K6 Lügen-Geschichten
(9) Gedichte, epische Kleinformen (Märchen, Sage, Fabel) und dialogisch-szenische Texte unter Verwendung zentraler Gattungsmerkmale bestimmen und erläutern;	Gedichte erfassen, die Form untersuchen: S. 124-132 / Märchen u. Sagen: S.108-117 Lerninsel 6: S. 265	K6 Erzählende Texte (Fabel, Jugendbuch) / K8 Szen. Texte

Das Schülerbuch deutsch.kompetent Band 5 und 6 für Baden-Württemberg (Sept. 2015)

Synopse für Deutsch Gymnasium Klasse 5 mit deutsch.kompetent 5 (978-3-12-316021-9)

Bildungsstandards, die nicht in Klasse 5 bedient werden, werden in Klasse 6 erarbeitet.

Standards für inhaltsbezogene Kompetenzen	deutsch.kompetent 5	deutsch.kompetent 6
(10) einfache Deutungsansätze entwickeln und formulieren;	Erzählende Texte: S. 104f, S. 107 / Märchen: S. 110 Sage 115 / Szenische Texte: S.141 / Gedichte: S. 129, S. 133f / Lerninsel 7: S. 269	K6 Erzählende Texte / Lerninsel 6 / K7 Gedichte / K8 Szen. Texte / Lerninseln 7 u. 8
(11) altersangemessene Informationsquellen (Lexika, Wörterbücher, Internet) für ihr Textverstehen nutzen;	Lexikon, Bibliothek, Internet: S. 21 / Lerninsel 3: S. 246	K6 Erz. Texte (Internet-recherche) Lerninsel 3 /
(12) mit handlungs- und produktionsorientierten Verfahren ein plausibles Textverständnis herausarbeiten (zum Beispiel Texte weiterschreiben, Perspektivwechsel vornehmen und ausgestalten, Texte szenisch umsetzen, Dialoge, Briefe, Tagebucheinträge und innere Monologe verfassen, Texttransformationen vornehmen, Textvorträge ausgestalten);	In Rollen schlüpfen: S. 27 / Erzählende Texte: S. 100, S. 104, S. 105, S. 107, S. 110, S. 113, S. 116, S. 117, S. 122ff Gedichte: S. 129, S. 132, S. 133, S. 135, S. 137 Szenische Texte: S. 139, S. 140, S. 142, S. 143ff, S. 147 Mit Vergnügen lesen: S. 84	K6 Erzählende Texte (Tage-buch, Denkblasen, Brief, szen. Spiel, Text verfassen) K7 Gedichte (gestaltend lesen, Text umschreiben, Bild, Musik) K8 Szen. Texte (lesen, spielen)
(13) ihr Verständnis literarischer Figuren und ihrer Beziehung zueinander formulieren, dabei innere und äußere Merkmale sowie ihr Verhalten beschreiben, begründen und bewerten;	In Rollen schlüpfen: S. 28, / Erzählende Texte: Figuren verstehen: S. 101-105, S. 110, S. 113 / Lerninsel 6: S. 267 / Gedichte: S. 132 / Szen. Texte: S. 141ff	K6 Erzählende Texte (innere, äußere Handlung, Eigen-schaften) / K8 Szen. Texte
(14) Verstehensschwierigkeiten benennen;	Bücher entdecken, S. 80 /	K6 Erzählende Texte K7 Gedichte
(15) die Wirkung eines Textes beschreiben und erläutern;	Erzählende Texte: S. 97, S. 99, S. 104, S. 107, S. 110, Gedichte: S. 127, S. 137 / Szenische Texte: S. 37	K6 Erzählende Texte (Stimmungskurve) / K7 Gedichte (Stimmung) / K5 Hörbücher
Texte kontextualisieren		
(16) die in Texten dargestellte Lebenswelt beschreiben und mit der eigenen vergleichen;	In Rollen schlüpfen: S. 27 / Fantasieerzählung: S. 54 / sich mit einer Figur auseinandersetzen: S. 105 /	K6 Erzählende Texte (Vgl. v. Situationen) / K7 Gedichte (Träume) / K8 Szen. Texte
(17) einfache Texte hinsichtlich eines inhaltlichen und formalen Aspekts vergleichen und den Vergleich für ihr Verständnis nutzen;	Romananfänge untersuchen: S. 81 / Märchen und Sagen vergleichen: S. 115	K6 Märchen, Fabel, Sagen, Lügengeschichte / K7 Gedichte /K8 Erz. Text – Szen. Text
(18) Informationen zur Entstehungszeit oder zum Autor/zur Autorin bei der Auseinandersetzung mit Texten berücksichtigen;	Buchautor, Filmregisseur: S. 88 / Sagen: S. 115f	K5 Bücher entdecken, K6 Fabeln
Texte werten		
(19) subjektive und kriteriengestützte Wertungen von literarischen Texten begründen;	Erzählende Texte: S. 107, S. 110, S. 113, S. 117, S. 123 / Gedichte: S. 129,	K6 Erzählende Texte K7 Gedichte K8 Szen. Texte
(20) eine eigene Position zu einem Text erklären und die Bedeutsamkeit eines	Erzählende Texte: S. S. 99, S. 104f, S. 107, S. 110,	K6 Erzählende Texte

Bildungsstandards, die nicht in Klasse 5 bedient werden, werden in Klasse 6 erarbeitet.

Standards für inhaltsbezogene Kompetenzen	deutsch.kompetent 5	deutsch.kompetent 6
Textes für die eigene Person erläutern;	Gedichte: S. 129,	K7 Gedichte K8 Szen. Texte
(21) die eigene ästhetische Erfahrung literarischer Texte darstellen;	Fotoroman: S. 142 / Handlung als Comic: S. 100 /	K6 Erz. Texte / K7 Gedichte: Bild /
3.1.1.2 Sach- und Gebrauchstexte		
Die Schüler und Schülerinnen können		
Texte erschließen und nutzen		
(1) unterschiedliche Lesetechniken (zum Beispiel diagonal, selektiv, navigierend) und Methoden der Texterschließung anwenden (zum Beispiel markieren, Verständnisfragen formulieren);	überfliegendes Lesen: S. 65 / S. 14-15 / Fragen stellen: S. 15 / Abschnittsweise arbeiten: S. 18-19 / Lerninsel 2, S. 240 /	K1 Lesetechniken , Methoden (z.B. Zeitleiste, Tabelle anlegen, W-Fragen) / Lerninsel 2
(2) linearen und nichtlinearen Texten selbstständig Informationen entnehmen;	Informationen sammeln und ordnen: S. 12ff / Tierbeschreibung: S. 63ff / Textlupe: S. 66 / Lageplan: S. 13, 61,S. 70 / Grafik: S. 151 / Listen, Inhaltsverzeichnis: S. 152 Lerninsel1: S. 237 /	K1 Diagramme auswerten, Tabelle, Zeitleiste / K4 / K9 Diagramm, Liste / Lerninsel 2
(3) Textinformationen in altersgemäße sach- und fachspezifische Wissensfelder einordnen und bewerten;	Informationen sammeln und ordnen, S. 11ff / Tierbeschreibung: S. 63f / Zeitschriften: S. 150ff /	K1 (z.B. Internetseite, Erfindungen)/ K4 / K9 (Fernsehprogramm, Sendeformate) / Lerninsel 8
(4) Inhalte einfacher Sach- und Gebrauchstexte herausarbeiten und textbezogen erläutern;	Informationen aus Sachtexten gewinnen: S. 14ff / Lerninsel 2, S.240 / Klappentext S.80 / Zeitschriften: S. 151	K1 Infos in Zeitleisten u. Tabellen darstellen / K4 / Lerninsel 1
(5) aus Texten entnommene Informationen selbstständig und systematisiert darstellen;	Cluster: S. 235, S. 279 S. Mindmap: S. 12 / Lerninsel S. 237 / Tabelle erstellen: S. 151 / Inhaltsverzeichnis erstellen: S. 156 /	K1 / Lerninsel 1 /
(6) einfache nichtlineare Texte (Tabellen, Schaubilder) auswerten;	Lageplan: S. 13, S. 23, S.61,S. 70 , Zeitschriften: S. 153	K1 / K9 / Lerninsel 8
Texte analysieren		
(7) Sachtexte nach folgenden Merkmalen unterscheiden: Information, Instruktion, Werbung;	Informationen: S. 15 / Merkmale einer Tierbeschreibung: S. 62ff, Gegenstände beschreiben: S. 68ff, Wege beschreiben: S. 70ff / Zeitschriften: S. 150ff /Werbung:	K1 / K4 / Lerninsel 4
(8) die Wirkungsabsicht von Anzeigen, Grafiken und Berichten aufgrund formaler Merkmale (Überschrift, Wortwahl, Abbildungen) beschreiben, erläutern und bewerten;	Zeitschriften: S. 150ff	K1 / K4 / Lerninsel 4
(9) Behauptung und Begründung unterscheiden;	Missverständnisse: S.33f / Leserbriefe: S. 154 /	K2 (Meinung begründen) / Lerninsel 5

**Das Schülerbuch deutsch.kompetent Band 5 und 6 für Baden-Württemberg (Sept. 2015)
Synopsis für Deutsch Gymnasium Klasse 5 mit deutsch.kompetent 5 (978-3-12-316021-9)**

Bildungsstandards, die nicht in Klasse 5 bedient werden, werden in Klasse 6 erarbeitet.

Standards für inhaltsbezogene Kompetenzen	deutsch.kompetent 5	deutsch.kompetent 6
Texte verstehen		
(10) ihr Textverständnis formulieren;	Kinder in anderen Ländern: S. 15 / Tiere: S. 63, S. 65,	K1 / Lerninsel 1
(11) Verstehensschwierigkeiten benennen;	Fragen an den Text stellen: S.15 / unbekannte Wörter klären: S. 17 / Lerninsel 2	K1 /
(12) Vorwissen aktivieren und für das Textverstehen nutzen	Auftaktseiten der Kapitel / Kinder in anderen Ländern: S.14 / Tiere: S. 60/ S. 148 /	Auftaktseiten der Kapitel / K1 / K
(13) für ihr Textverstehen Informationsquellen (Lexika, Wörterbücher, Internet) nutzen;	Lexikon, Bibliothek, Internet: S. 21 / Lerninsel 3: S. 246 / Lerninsel 11: Wörterbuch	K1 Internetrecherche / Lerninsel 8
(14) die Wirkung von Gestaltungsmitteln eines Textes auch in Hinblick auf seine Gesamtwirkung erkennen, beschreiben und erläutern;	Bücher: S. 80 / Zeitschriften: S. 150ff / Lerninsel 8: S. 274 /	K5: Bücher
(15) eigene und fremde Lebenswelten beschreiben und vergleichen (Alterität);	Ich komme aus dem Urwald: S. 15 / Der Kindermönch von Laos: S. 20 / Mediennutzung: S. 152	
Texte kontextualisieren		
(15) einfache Texte hinsichtlich vorgegebener inhaltlicher und formaler Aspekte vergleichen und den Vergleich für ihr Textverstehen nutzen;	Titelgestaltung: Zeitschrift – Buch – DVD: S. 151 / Inhaltsverzeichnisse: S. 152 / Leserbriefe – Forenbeiträge: S. 154 / Lerninsel 8: S. 275 /	K1 (Suchergebnisse im Internet) / K5 Buchbewertungen
3.1.1.3 Medien		
Medien kennen		
(1) Medien hinsichtlich ihrer Darbietungsform und Kommunikationsfunktion beschreiben (Printmedien, Hörmedien, visuelle und audiovisuelle Medien, Suchmaschinen, Informations-, Kommunikations- und Unterhaltungsplattformen, soziale Netzwerke);	Zeitschriften: S. 150ff / Kinderbücher und ihre Verfilmungen S. 78ff / Zeitschriften: S. 148ff / Forenbeiträge: S. 154 / Hörverstehen: S. 89 / Suchmaschinen: S. 21, S. 82	K1 / K5 (Bücher, Filme, Hörbücher) / K1 (Internet) / Lerninsel 8: Internet / K9
(2) grundlegende Funktionen von Medien unterscheiden (Information, Unterhaltung);	Zeitschriften: S. 151 / Verfilmung: S. 990	K1 / K5
Medien nutzen		
(3) Print- und digitale Medien gezielt nutzen und begründen, welche Medien ihren Zielen entsprechen (Kommunikation, Unterhaltung, Information);	Kinderbücher: S. 78ff / Zeitschriften: S. 150ff / Internet: S. 21, S. 231, S. 246, S. 276, S. 154	K1 / K5
(4) Informationen in Print- und digitalen Medien unter Verwendung einfacher Suchstrategien und Hilfsmittel (z.B. altersgemäße Suchmaschinen) finden und kriterienorientiert bewerten; dabei können sie Methoden der Texterschließung anwenden;	Lerninsel 11: Wörterbuch / Lexikon, Bibliothek, Internet: S. 21 / Lerninsel 3: S. 246f / Suchmaschinen: S. 21, S. 82, S. 276 / S. 230	K1 / Lerninsel 8

Das Schülerbuch deutsch.kompetent Band 5 und 6 für Baden-Württemberg (Sept. 2015)
Synopse für Deutsch Gymnasium Klasse 5 mit deutsch.kompetent 5 (978-3-12-316021-9)

Bildungsstandards, die nicht in Klasse 5 bedient werden, werden in Klasse 6 erarbeitet.

Standards für inhaltsbezogene Kompetenzen	deutsch.kompetent 5	deutsch.kompetent 6
5) Medien zur Dokumentation des eigenen Lernwegs nutzen (zum Beispiel Lernwegetagebuch);	Lesetagebuch: S. 84, S.267 / Lernplakat: S. 83, S. 235, S. 247 / Lerninsel 1: Lern- und Arbeitstechniken	Lerninsel 1
Medien gestalten		
(6) lineare und nichtlineare Texte mithilfe von Textverarbeitungsprogrammen und gegebenenfalls mit anderen Mitteln gestalten;	E-Mail: S. 59 / Gedichte: S. 125, S. 129, S. 137 / Erzählende Texte: S. 142, S. 100/ Rechtschreibprüfung: S. 230f	K1 (Tabellen, Diagramme) / K3 (Texte überarbeiten)
(7) in medialen Kommunikationssituationen (zum Beispiel Blog, SMS) eigene Beiträge adressatenbezogen und den Möglichkeiten und Grenzen des jeweiligen Mediums entsprechend formulieren; die eigenen Gestaltungsentscheidungen sowie alternative Möglichkeiten erläutern;	S. 275, Leserbriefe – Forenbeiträge: S. 154	K2 / K3 / K9
(8) Texte zu Bildern und Bilder zu Texten gestalten und ihre Gestaltungsentscheidungen erläutern und begründen; eine Vorlage (zum Beispiel Gedicht, kurze Geschichte) in ein einfaches Text-Bild-Kommunikat umformen (zum Beispiel Fotostory, Bildergeschichte, Comic);	Texte zu Bildern: S. 38, S. 44f, S 46, S. 54ff, Bilder zu Texten: Fotoroman: S. 142 / Comic: S. 100 /	K6 / K7 / K5 (z.B. Buchcover)
Medien verstehen		
(9) ihre Lebenswirklichkeit von Realitätsdarstellungen und der Darstellung fiktionaler Welten in Medien unterscheiden und Unterschiede beschreiben;	Fantasieerzählung: S. 54ff / Verfilmungen: S. 88ff	K5 / K9
(10) ihren ersten Gesamteindruck eines Bildes, Films, Hörspiels oder einer Theaterinszenierung beschreiben und begründen;	S. 46, S. 54, S. 88,	K5
(11) eigene Bildvorstellungen (zum Beispiel zu Figuren in literarischen Texten) entwickeln, beschreiben und mit audiovisuellen Gestaltungen vergleichen;	S. 89ff	K5
(12) Bilder in Grundzügen beschreiben (Bildinhalt, Bildaufbau, Gestaltungsmittel) und dabei Zusammenhänge zwischen Bildelementen herstellen; einfache Text-Bild-Zusammenhänge benennen und erläutern;	Text – Film: S. 91	K5
(13) Inhalte von Filmen oder Hörspielen wiedergeben;	Film: S. 87ff / Hörverstehen: AB online, S. 87, S. 89, S. 25, S. 29, S. 31, S. 37s	K5 Bücher, Hörbücher, Verfilmung / Lerninsel 8
(14) altersgemäß ausgewählte Gestaltungsmittel in audiovisuellen Texten selbstständig beschreiben und deren Wirkung erläutern: Einstellung (Nahaufnahme, Totale), Kameraperspektive (Frosch-, Vogelperspektive), Ton;	Ein Kinderbuch wird verfilmt: S. 88ff (Kameraperspektive)	K5 (Einstellungsgröße) / Lerninsel 8
(15) einfache Gestaltungsmittel einer Theaterinszenierung benennen;	Szenisch spielen: S. 138ff	K8 (Theateraufführung vorbereiten)
Medien problematisieren		
(16) sich mit Gefahren bei der Mediennutzung auseinandersetzen und		K9 (Fernsehen)

Bildungsstandards, die nicht in Klasse 5 bedient werden, werden in Klasse 6 erarbeitet.

Standards für inhaltsbezogene Kompetenzen	deutsch.kompetent 5	deutsch.kompetent 6
angemessen und präventiv agieren;		
(16) ihren eigenen Umgang mit Medien im Alltag beschreiben und sich damit kritisch auseinandersetzen;	Zeitschriften: S. 150ff / Film: S. 88ff	K5 / K9
(17) Informationen aus medialen Quellen hinsichtlich ihrer Zuverlässigkeit prüfen;		K1 / K9
(18) Urheberrecht und Datenschutz beim Umgang mit Medien berücksichtigen;	S. 155	K5 / Lerninsel 8
3.1.2 Sprachgebrauch und Sprachreflexion		
3.1.2.1 Struktur von Äußerungen		
Struktur von Sätzen (Syntax) und Texten		
Die Schüler und Schülerinnen können		
(1) die zentrale Bedeutung des Prädikats für den Satz erläutern und Art und Anzahl der vom Prädikat abhängigen Satzglieder (Subjekt, Objekt, Präpositionalobjekt, adverbiale Bestimmung) sowie den Kasus der Objekte untersuchen und bestimmen;	Satzglieder untersuchen und verwenden: S. 190ff / Lerninsel 10: Subjekt S. 285, Objekte S. 286	K12 / Lerninsel 10
(2) adverbiale Bestimmungen in ihrer semantischen Funktion erkennen und erläutern (z.B. lokal, temporal, kausal);	S. 159ff / Lerninsel 10 Adverbialbestimmungen: S. 286	K12 / Lerninsel 10
(3) Attribute als Teil eines Satzgliedes (z.B. Adjektiv-, Präpositionalattribut) erkennen und bestimmen; verschiedene Satzarten unterscheiden (Verbzweitsatz, Verberstsatz und Verbletztsatz) und verwenden. Sie können die syntaktische Unterscheidung mit deren Funktion (z.B. Aussage, Frage, Befehl) in Zusammenhang bringen;	S. 190ff / Lerninsel 10 Satzarten S. 286	K12 / Lerninsel 10
(4) die Struktur von einfachen Sätzen analysieren und nach dem Feldermodell beschreiben (Satzklammer, Felder: Vorfeld, Mittelfeld, Nachfeld); dazu die Satzglieder bestimmen (Umstellprobe);	S. 192 ff / Lerninsel 10 Feldermodell: S. 234	K12 / Lerninsel 10
(5) verschiedene Satzarten unterscheiden (Verbzweitsatz, Verberstsatz und Verbletztsatz) und verwenden; die Stellung des finiten Verbs im Satz mit der Satzfunktion (z.B. Aussage, Frage, Befehl) in Zusammenhang bringen;	S. 193 / Lerninsel 10 Satzarten S. 286	K12 / Lerninsel 10
(6) Nebensätze als Satzglieder oder Satzgliedteile erkennen, verwenden und die Verwendung erläutern;	S. 210	K12 / Lerninsel 10
(7) Gleich- und Unterordnung von Sätzen unterscheiden, dazu Konjunktionen und Subjunktionen in ihrer Funktion erläutern und verwenden;		K12 / Lerninsel 10

Das Schülerbuch deutsch.kompetent Band 5 und 6 für Baden-Württemberg (Sept. 2015)
Synopse für Deutsch Gymnasium Klasse 5 mit deutsch.kompetent 5 (978-3-12-316021-9)

Bildungsstandards, die nicht in Klasse 5 bedient werden, werden in Klasse 6 erarbeitet.

Standards für inhaltsbezogene Kompetenzen	deutsch.kompetent 5	deutsch.kompetent 6
(8) einfache Formen der Textkohärenz erklären und verwenden;	S. 195 (Das Prädikat und seine Ergänzungen)	K12
(9) Wortarten nach ihren morphologischen Merkmalen (flektierbar/nicht flektierbar; deklinierbar/konjugierbar) sowie gemäß ihrer Funktion und Verwendung unterscheiden und bestimmen (Verb, Nomen, Artikel, Adjektiv, Adverb, Pronomen, Präposition);	Wortarten unterscheiden und verwenden: S. 168ff / Lerninsel 10: S. 281ff	K11
(10) Wortbestandteile (Wortstamm, Präfix, Suffix) unterscheiden und benennen; Komposita in ihrem Aufbau beschreiben;	Wortbildung: S. 162, Verben: S. 172, 173 / Lerninsel 9	K13 / Lerninsel 9
(11) alle Formen der Konjugation im Indikativ bestimmen, bilden und gezielt verwenden; verschiedene Funktionen der Tempora erläutern; geläufige Formen schwacher und starker Konjugation bilden und verwenden;	Verben erkennen und verwenden: S. 171ff / Lerninsel 10: Verben S. 281	Lerninsel 9
(12) Aktiv und Passiv erkennen, unterscheiden, bilden und syntaktisch beschreiben;		K 10, Lerninsel 10
(13) Modalverben nennen und verwenden;		K 10, Lerninsel 10
(14) Genus und Numerus bestimmen und sicher verwenden; in einfachen Satzzusammenhängen alle Kasus bestimmen;	Nomen und Nominalgruppen erkennen und verwenden: S. 177ff, Lerninsel 10: Nomen S. 282	Lerninsel 10
(15) Komparationsformen der Adjektive bilden und Vergleichspartikel korrekt verwenden;	Adjektive erkennen und verwenden: S. 182f / S. 283	Lerninsel 10
Bedeutung von Wörtern (Semantik)		
(16) Wortbedeutungen im Bereich eines altersgerechten Wortschatzes mithilfe von Umschreibungen, Oberbegriffen und Wörtern gleicher oder gegensätzlicher Bedeutung klären, auch unter Zuhilfenahme von Nachschlagewerken (auch im Internet);	Unbekannte Wörter klären. S. 17 / Lerninsel 2: S. 241 / Wörterbuch Lerninsel 11: Wörterbuch / Lexikon, Bibliothek, Internet: S. 21 / Lerninsel 3: S. 246f / Suchmaschinen: S. 21, S. 82, S. 276 / S. 230	K 10 / Lerninsel 10 / Lerninsel 11
(17) sinnverwandte Wörter in Wortfeldern und Wörter gleicher Herkunft in Wortfamilien zusammenfassen sowie durch Abgrenzung und Vergleich die Bedeutung einzelner Wörter erschließen;	Wortfeld: S. 164f / Lerninsel 9: S. 279 / Wortfamilie: S. 279	K10 / Lerninsel 9
(18) Formen bildlicher Ausdrucksweise (Metapher, Vergleich) benennen und erklären	S. 133 / Lerninsel 7: S. 271	K 7 / Lerninsel 7
Rechtschreibung und Zeichensetzung (Orthografie)		
(19) Regeln der Schärfung und Dehnung sowie der Schreibung der s-Laute nennen und korrekt anwenden;	Schärfung u. Dehnung: S. 222ff / Lerninsel 11: S. 289f s-Laute: S. 226ff	
(20) Groß- und Kleinschreibung unterscheiden; Großschreibung von Namen, Höflichkeitsformen, Satzanfängen und Nomen (auch Nominalisierung) normgerecht anwenden; dabei auch grammatisches Wissen anwenden;	Nomen und Nominalisierungen: S. 216ff Lerninsel 10: S. 281s	K13 / Lerninsel 11 / Lerninsel 4

Bildungsstandards, die nicht in Klasse 5 bedient werden, werden in Klasse 6 erarbeitet.

Standards für inhaltsbezogene Kompetenzen	deutsch.kompetent 5	deutsch.kompetent 6
(21) Satzzeichen am Ende des Satzes zur Verdeutlichung des Sprechakts erläutern und verwenden;	S. 209 / Lerninsel 10: Zeichensetzung bei wörtlicher Rede S. 287	K12 / Lerninsel 10
(22) die Satzzeichen bei Nebensätzen, Appositionen, Anreden, Ausrufen und Aufzählungen in einfachen Sätzen sowie bei der direkten Rede normgerecht setzen;	S. 204ff / Lerninsel 10: S. 287	K12 / Lerninsel 10
(23) Rechtschreibstrategien (Silbierung, Wortverlängerung, Ableitungen) und grundlegende Rechtschreibregeln (Lautprinzip, morphematisches Prinzip, silbisches Prinzip, grammatisches Prinzip) beim Schreiben und Überarbeiten von Texten anwenden;	Ableitungen: S. 162 / Verlängerung: S. 220 / Silbierung: S. 229 / Lerninsel 11	K 13 / Lerninsel 11
(24) Fehlersensibilität entwickeln (z.B. Beachten von Signalgruppen, vergleichendes Aufschreiben, Erarbeiten eines eigenen Fehlerprofils);	S. 217ff / Hörverstehen s-Laute S.226 / online-Arbeitsblatt zum Erarbeiten des eigenen Fehlerprofils	K13
(25) die Rechtschreibhilfe am Computer bei der Erstellung eigener Texte selbstständig anwenden;	S. 230	
3.1.2.2 Funktion von Äußerungen		
Funktionen von sprachlichen Äußerungen analysieren und reflektieren		
Die Schüler und Schülerinnen können		
(1) gelingende und misslingende Kommunikation unterscheiden; Gespräche als Mittel der Problemlösung erkennen;	Missverständnisse aufklären und vermeiden: S. 32ff / Lerninsel 5	K 2 / Lerninsel 5
(2) unterschiedliche Sprechabsichten erkennen und erläutern (expressiv, argumentativ, persuasiv, appellativ);	Den richtigen Ton treffen: S. 34ff / Lerninsel 5	K 2 / Lerninsel 5
(3) Zusammenhänge zwischen verbalen und nonverbalen Ausdrucksmitteln erkennen und wesentliche Faktoren beschreiben, die die mündliche Kommunikation prägen (Gestik, Mimik, Stimme);	Rollenspiel: S. 27, S. 35 / Lerninsel 5: Sprachlicher Umgang mit anderen: S. 261 Einen Dialog gestalten S. 143ff	
(4) grundlegende distinktive Merkmale von gesprochener und geschriebener Sprache benennen;	Mündlich erzählen S. 43ff / schriftlich erzählen: S. 51	
(5) exemplarisch Textfunktionen erkennen und ihre Wirkung beschreiben (z.B. Selbstäußerung, Information, Appell);	Sachtexte, S. 15,	K1 / K2 / K4
Sprachliche Äußerungen funktional gestalten		
(6) ihre Absichten mündlich und schriftlich situationsangemessen und adressatenorientiert formulieren (z.B. Streitgespräch, Diskussion, Appell, Brief);	Jetzt verstehe ich dich! S.25ff / Lerninsel 5: Sprl. Umgang: S. 261f/ Brief: S. 249 / AB Gespräche führen: S. 28 / AB auffordern: S. 35	K2 / Lerninsel 5
(7) Zusammenhänge und Inhalte sachlich zutreffend und adressatenorientiert darstellen;	K4: Tiere, Gegenstände, Wege beschreiben: S. 60ff / Lerninsel 3: S. 247ff	K4 / K1 / K2 / Lerninsel 5

Das Schülerbuch deutsch.kompetent Band 5 und 6 für Baden-Württemberg (Sept. 2015)

Synopse für Deutsch Gymnasium Klasse 5 mit deutsch.kompetent 5 (978-3-12-316021-9)

Bildungsstandards, die nicht in Klasse 5 bedient werden, werden in Klasse 6 erarbeitet.

Standards für inhaltsbezogene Kompetenzen	deutsch.kompetent 5	deutsch.kompetent 6
(8) bei eigenen Sprech- und Schreibhandlungen distinktive Besonderheiten gesprochener und geschriebener Sprache situationsangemessen und adressatenbezogen beachten;	Sich und andere informieren: S. 10ff / Lerninsel 6: Lesevortrag S.266 / Lerninsel 5: S. 261 / mündlich, schriftlich erzählen: S. 43ff / Brief: Lerninsel 4, S. 249 / Lerninsel 5 S. 261f	K2 / Lerninsel 5
(9) Wortwahl, Tonfall und Umgangsformen begründet gestalten;	Aufeinander eingehen, den richtigen Ton treffen: S. 29ff / Lerninsel 5: Sprl. Umgang: S. 261f / AB online Gespräche führen: S. 28, auffordern: S. 35 /	K2 / Lerninsel 5
(10) sprachliche Äußerungen mündlich und schriftlich situationsangemessen und adressatengerecht formulieren (z.B. Gesprächsbeiträge);	Gespräche führen: S. 26ff / Zuhören und aufeinander eingehen: S. 29ff / AB online Gespräche führen: S. 28	K2 / K4 / Lerninsel 4
(11) grundlegende Vortrags- und Präsentationstechniken adressatengerecht und zielführend einsetzen;	Vortrag halten: S. 247	K1 / Lerninsel 3
(12) nach Kriterien Feedback zu Präsentationen formulieren; Feedback zur Einschätzung eigener Präsentationen nutzen;	Feedback geben/Sprach Tipp: S. 135	K1 / Lerninsel 3
Sprache und Identität		
(13) im Vergleich mit anderen Bewusstsein für den eigenen Sprachgebrauch und dessen Beeinflussung durch verschiedene Sprachregister entwickeln;	Zuhören und aufeinander eingehen: S. 34f	K10 / Lerninsel 9
(14) standardsprachlichen, umgangssprachlichen und dialektalen Sprachgebrauch in Form und Verwendung unterscheiden;		K2 / Lerninsel 5
(15) Zusammenhänge zwischen Kommunikationssituation (öffentlich oder privat) und Ausdrucksweise erkennen und erläutern;	Den richtigen Ton treffen: S. 34ff /	K2 / Lerninsel 5
(16) sprachliche Fremdheitserfahrungen beschreiben und reflektieren;	Kinder in anderen Ländern, S. 14f / S. 16ff	K2 / Lerninsel 5

2. Schreiben

Schreibkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler können	
- einfache Schreibstrategien einsetzen	Erzählideen finden S. 44 Den Erzählplan aufstellen S. 45-46 Eine Fantasieerzählung schreiben S. 52-53 Eine Bildergeschichte schriftlich erzählen S. 54-55 Lerninsel 1: Lern- und Arbeitstechniken S. 228-230 Lerninsel 4: Schreiben S. 250-251
- eigene und fremde Schreibprodukte überarbeiten und dabei auch Nachschlagewerke und Textverarbeitungsprogramme nutzen	Die Erzählung überarbeiten S. 48-51 Eine Tierbeschreibung planen, verfassen und überarbeiten S. 62-65 Nachschlagen und Rechtschreibprüfung am Computer S. 222-223 Lerninsel 1: Lern- und Arbeitstechniken S. 229-230 Lerninsel 4: Schreiben S. 244-249 Lerninsel 10: Grammatik S. 275 Lerninsel 11: Rechtschreibung S. 284

Das Schülerbuch deutsch.kompetent Band 5 und 6 für Baden-Württemberg (Sept. 2015)
Synopse für Deutsch Gymnasium Klasse 5 mit deutsch.kompetent 5 (978-3-12-316021-9)

Bildungsstandards, die nicht in Klasse 5 bedient werden, werden in Klasse 6 erarbeitet.

Schriftliches Erzählen	
Die Schülerinnen und Schüler können	
- anschaulich und lebendig erzählen und sich auf ihre Leser einstellen	Erzähltipps kennenlernen S. 38-40 Die Erzählung ausformulieren S. 47 Die Erzählung überarbeiten S. 48-51 Eine Bildergeschichte schriftlich erzählen S. 54-55 Lerninsel 4: Schreiben S. 246-251
- zwischen Wesentlichem und Unwesentlichem unterscheiden und auf Erzähllogik achten	Erzählideen finden S. 44 Den Erzählplan aufstellen S. 45-46 Die Erzählung ausformulieren S. 47 Eine Fantasieerzählung schreiben S. 52-53 Eine Bildergeschichte schriftlich erzählen S. 54-55 Lerninsel 4: Schreiben S. 246-251
- eine Erzählung sinnvoll aufbauen	Den Erzählplan aufstellen S. 45-46 Eine Fantasieerzählung schreiben S. 52-53 Eine Bildergeschichte schriftlich erzählen S. 54-55 Lerninsel 4: Schreiben S. 247
- Techniken des Erzählens anwenden (Erzählperspektive, äußere und innere Handlung, Dehnung und Raffung, Dialog)	Eine Bildergeschichte schriftlich erzählen S. 54-55 Lerninsel 4: Schreiben S. 251 Lerninsel 6: Umgang mit erzählenden Texten S. 256
- nach literarischen Mustern erzählen	Märchen untersuchen S. 104-109 Sagen erforschen S. 110-113
- Textvorgaben ausgestalten	<i>deutsch.kompetent 6</i>
- einen Text nacherzählen, auch unter einer bestimmten Fragestellung oder Veränderung der Perspektive	<i>deutsch.kompetent 6</i>
Informieren	
Die Schülerinnen und Schüler können	
- Informationen beschaffen und adressatenbezogen weitergeben	Informationen sammeln und ordnen S. 12-13 Eine Tierbeschreibung planen, verfassen und überarbeiten S. 62-65 Gegenstände beschreiben S. 66-67 Wege beschreiben S. 68-69 Lerninsel 3: Sich und andere informieren S. 238-239 Lerninsel 4: Schreiben S. 243-245
- über Erlebtes schriftlich berichten	<i>deutsch.kompetent 6</i>
- in einfacher Weise Personen, Gegenstände und Vorgänge beschreiben	Gegenstände beschreiben S. 66-67 Lerninsel 4: Schreiben 242-245 <i>Personen- und Vorgangsbeschreibung in deutsch.kompetent 6</i>
Kreatives Schreiben	
Die Schülerinnen und Schüler können	
- Sprache spielerisch verwenden	Wortbildung durch Zusammensetzung S. 152-153 Wortbildung durch Ableitung S. 154-155 Sprache verändert sich S. 155 Wortfelder nutzen S. 156-157
- nach Schreibimpulsen schreiben	Erzähltipps kennenlernen S. 38-39 Erzählideen finden S. 44 Eine Fantasieerzählung schreiben S. 52-53 Eine Bildergeschichte schriftlich erzählen S. 54-55 Lerninsel 1: Lern- und Arbeitstechniken S. 228-230 Lerninsel 4: Schreiben S. 251

Bildungsstandards, die nicht in Klasse 5 bedient werden, werden in Klasse 6 erarbeitet.

- Fantasiegeschichten gestalten	Eine Fantasieerzählung schreiben S. 52-53 Lerninsel 4: Schreiben S. 250
Rechtschreibung und Zeichensetzung	
Die Schülerinnen und Schüler können	
- die Grundregeln der Rechtschreibung anwenden (Dehnung und Schärfung, gleich und ähnlich klingende Laute, Schreibung der s-Laute, Großschreibung, Silbentrennung)	Substantive erkennen und großschreiben S. 208-209 Substantivierungen erkennen und großschreiben S. 210-211 Wörter mit gleich und ähnlich klingenden Lauten schreiben S. 212-213 Wörter mit betontem kurzem Vokal richtig schreiben S. 214-215 Wörter mit lang gesprochenem Vokal richtig schreiben S. 216-217 s-Laute hören und unterscheiden S. 218 Welche Buchstaben: ss oder ß? S. 219-220 Worttrennung am Zeilenende anwenden S. 221 Lerninsel 11: Rechtschreibung S. 281-283
- die eigene Rechtschreibung selbstständig überprüfen (Fehlerarten/Fehlervermeidungstechniken)	Substantive erkennen und großschreiben S. 208-209 Substantivierungen erkennen und großschreiben S. 210-211 Wörter mit gleich und ähnlich klingenden Lauten schreiben S. 212-213 Wörter mit betontem kurzen Vokal richtig schreiben S. 214-215 Wörter mit lang gesprochenem Vokal richtig schreiben S. 216-217 s-Laute hören und unterscheiden S. 218 Welche Buchstaben: ss oder ß? S. 219-220 Lerninsel 11: Rechtschreibung S. 281-285
- Wörterbücher und Rechtschreibprogramme zur Verbesserung ihrer Rechtschreibfähigkeit nutzen	Nachschlagen und Rechtschreibprüfung am Computer S. 222-223 Lerninsel 11: Rechtschreibung S. 284
- wichtige Regeln der Zeichensetzung (Satzschlusszeichen, Zeichensetzung bei wörtlicher Rede, Aufzählung, Anrede, Ausruf, Apposition, Satzreihe und Satzgefüge) anwenden	Absichten durch Satzzeichen verdeutlichen S. 196-197 Kommasetzung bei Aufzählungen anwenden S. 198-199 Satzzeichen bei der wörtlichen Rede setzen S. 200-201 Einfache und zusammengesetzte Sätze unterscheiden S. 202-203 Lerninsel 10: Grammatik S. 278-279

3. Lesen/Umgang mit Texten und Medien

Leseförderung

Die Schülerinnen und Schüler können	
- verschiedene Formen des Lesens (sinnerfassendes Lesen und identifikatorisches Lesen) unterscheiden und anwenden	Im Überblick lesen S. 14-15 Fragen stellen S. 15 Unbekannte Wörter klären S. 16-17 Abschnittsweise arbeiten S. 18-19 In Rollen schlüpfen und Gespräche führen S. 26-28 Konflikte, die Spannung erzeugen S. 82-84 Figuren verstehen S. 97-101 Gefühle durch Gestik und Mimik ausdrücken S. 132-134 Lerninsel 1: Lern- und Arbeitstechniken S. 229 Lerninsel 2: Lesestrategien und Lesetechniken S. 232-235 Lerninsel 6: Umgang mit erzählenden Texten S. 259
- konzentriert Texte aufnehmen (Hörerziehung)	Online-Codes Hörtexte + Hörverstehen
- ein selbst gewähltes Buch vorstellen	<i>deutsch.kompetent 6</i>
- die Möglichkeiten einer Bibliothek nutzen	Gezielt nach Informationen suchen S. 20-21 Lerninsel 3: Sich und andere informieren S. 238
Außerdem zeigen sie Leseinteresse und tauschen Leseerfahrungen aus.	Interessante Bücher finden S. 74-76 Bücher weiterempfehlen S. 77 Ein Lesetagebuch gestalten S. 78

Das Schülerbuch deutsch.kompetent Band 5 und 6 für Baden-Württemberg (Sept. 2015)

Synopse für Deutsch Gymnasium Klasse 5 mit deutsch.kompetent 5 (978-3-12-316021-9)

Bildungsstandards, die nicht in Klasse 5 bedient werden, werden in Klasse 6 erarbeitet.

Umgang mit literarischen und nichtliterarischen Texten	
Die Schülerinnen und Schüler können	
- Methoden der Texterschließung (Markieren, Gliedern und typographisches Gestalten, auch mit dem Computer) anwenden	Abschnittsweise arbeiten S. 18 Lerninsel 2: Lesestrategien und Lesetechniken S. 234
- gezielt Informationen aus Texten, Bildern, Tabellen und Grafiken entnehmen und in eigenen Worten wiedergeben	Im Überblick lesen S. 14-15 Fragen stellen S. 15 Unbekannte Wörter klären S. 16-17 Abschnittsweise arbeiten S. 18 Zusammenfassen und wiederholen S. 18-19 Figuren verstehen S. 97-101 Lerninsel 2: Lesestrategien und Lesetechniken S. 232-235 Lerninsel 3: Sich und andere informieren S. 238-239 Lerninsel 6: Umgang mit erzählenden Texten S. 259 <i>diskontinuierliche Texte in deutsch.kompetent 6</i>
- ihren ersten persönlichen Eindruck wiedergeben, Unklarheiten klären und Fragen an den Text stellen	Im Überblick lesen S. 14-15 Fragen stellen S. 15 Unbekannte Wörter klären S. 16-17 Den Spannungsaufbau einer Geschichte erkennen S. 94-96 Lerninsel 2: Lesestrategien und Lesetechniken S. 232-233 Lerninsel 3: Sich und andere informieren S. 237 Lerninsel 6: Umgang mit erzählenden Texten S. 256
- sich im Gespräch über einen Text verständigen und ihre Aussagen am Text belegen	Fragen stellen S. 15
- Inhalt und Intention altersgemäßer Texte erfassen und Bezüge zu eigenen Erfahrungen herstellen	Im Überblick lesen S. 14-15 Fragen stellen S. 15 Unbekannte Wörter klären S. 16-17 Abschnittsweise arbeiten S. 18 Zusammenfassen und wiederholen S. 18-19 Gezielt nach Informationen suchen S. 20-21 Sagen erforschen S. 110-113 Lerninsel 2: Lesestrategien und Lesetechniken S. 232-235 Lerninsel 6: Umgang mit erzählenden Texten S. 256
- die Textarten Erzählung, Märchen, Sage, Schwank, Fabel, dramatische Texte, Gedicht, Bericht, Beschreibung, Jugendbuch unterscheiden und dabei wesentliche Gattungsmerkmale berücksichtigen	Merkmale einer Tierbeschreibung S. 60-61 Märchen untersuchen S. 104-109 Sagen erforschen S. 110-113 Gedichte verstehen S. 118-121 Die Form von Gedichten untersuchen S. 122-123 Sprachliche Bilder entschlüsseln S. 124-125 Einen Dialog gestalten S. 135-137 Lerninsel 6: Umgang mit erzählenden Texten S. 257 Lerninsel 7: Umgang mit Gedichten S. 261-263 Erzählung, Schwank, Fabel, Bericht, Jugendbuch in deutsch.kompetent 6
- Zusammenhänge zwischen Inhalt und Gestaltung eines Textes benennen	Die Form von Gedichten untersuchen S. 122-123 Lerninsel 7: Umgang mit Gedichten S. 261-262
- erste Grundbegriffe der Textbeschreibung (äußere und innere Handlung, Erzählperspektive, Wortwahl, Bilder, Strophe, Vers, Reimform, Versmaß, Rhythmus) verwenden	Die Form von Gedichten untersuchen S. 122-123 Sprachliche Bilder entschlüsseln S. 124-125 Gedichte vortragen und auswendig lernen S. 126-127 Wortfelder nutzen S. 156-157 Lerninsel 6: Umgang mit erzählenden Texten S. 256-258 Lerninsel 7: Umgang mit Gedichten S. 261-264 Lerninsel 9: Sprache betrachten S. 271
- analytische sowie handlungs- und produktionsorientierte Formen auch im selbstständigen Umgang mit Texten anwenden	Merkmale einer Tierbeschreibung S. 60-61 Eine Tierbeschreibung planen, verfassen und überarbeiten S. 62-65 Den Spannungsaufbau einer Geschichte erkennen S. 94-96 Figuren verstehen S. 97-101 Gedichte mit allen Sinnen erfassen S. 118-121 Die Form von Gedichten untersuchen S. 122-123 Sprachliche Bilder entschlüsseln S. 124-125 Lerninsel 4: Schreiben S. 241-245 Lerninsel 6: Umgang mit erzählenden Texten S. 256-259 Lerninsel 7: Umgang mit Gedichten S. 261-263
Umgang mit Medien	
Die Schülerinnen und Schüler können	
- einfache Gestaltungsmittel der Werbung in Presse, Rundfunk und Fernsehen im Hinblick auf ihre Wirkung einschätzen und	Wie die Kamera erzählt S. 88 Sich in Zeitschriften zurechtfinden S. 142-145 Lerninsel 8: Umgang mit Medien S. 266

Bildungsstandards, die nicht in Klasse 5 bedient werden, werden in Klasse 6 erarbeitet.

einfache Gestaltungsmittel der Medien (z. B. Kameraperspektive, Bild und Ton) beschreiben und über ihre Wirkung sprechen	
- über ihre Freizeitbeschäftigung mit Büchern, Filmen und Fernsehsendungen sprechen und ihre Eindrücke und Wertungen austauschen	Bücher weiterempfehlen S. 77 Ein Lesetagebuch gestalten S. 78 Ein Film braucht einen Regisseur S. 85

4. Sprachbewusstsein entwickeln

Kommunikation

Die Schülerinnen und Schüler können	
- elementare Formen und Bedingungen sprachlicher Verständigung beschreiben	In Rollen schlüpfen und Gespräche führen S. 26-28 Zuhören und aufeinander eingehen S. 29-31 Auffordern, einladen, bitten, sich entschuldigen S. 32-33 Lerninsel 5: Sprachlicher Umgang mit anderen S. 253-254
- wesentliche Mittel unterscheiden, welche die mündliche Kommunikation beeinflussen (Gestik, Mimik, Stimme)	Zuhören und aufeinander eingehen S. 29-31 Auffordern, einladen, bitten, sich entschuldigen S. 32-33 Gefühle durch Gestik und Mimik ausdrücken S. 132-134 Einen Dialog gestalten S. 135-137 Lerninsel 5: Sprachlicher Umgang mit anderen S. 253-254
- auffällige sprachliche Merkmale in gesprochener und geschriebener Sprache unterscheiden	Auffordern, einladen, bitten, sich entschuldigen S. 32-33 Lerninsel 5: Sprachlicher Umgang mit anderen S. 253

Wortarten

Die Schülerinnen und Schüler können	
- die Wortarten Verb, Substantiv, Artikel, Adjektiv, Pronomen, Präposition, Konjunktion und Adverb unterscheiden und ihre wesentlichen Leistungen benennen	Substantive erkennen und verwenden S. 162-165 Artikel, Personalpronomen und Possessivpronomen erkennen S. 166-167 Demonstrativpronomen und Relativpronomen erkennen S. 168-169 Adjektive erkennen und verwenden S. 170-172 Verben: Tempusformen bilden und erkennen S. 173-177 Präpositionen erkennen und verwenden S. 178-179 Substantive erkennen und großschreiben S. 208-209 Substantivierungen erkennen und großschreiben S. 210-211 Lerninsel 10: Grammatik S. 273-276
- zwischen infiniten und finiten Verbformen, starken und schwachen Verben unterscheiden. Sie beherrschen das Formensystem der Verben.	Verben: Tempusformen bilden und erkennen S. 173-177 Lerninsel 10: Grammatik S. 275
- die grammatischen Zeiten (Tempora) verwenden und ihre Funktionen beschreiben	Verben: Tempusformen bilden und erkennen S. 173-177 Lerninsel 10: Grammatik S. 275
- Aktiv und Passiv unterscheiden. Sie verwenden diese Formen, um Sachverhalte unterschiedlich auszudrücken.	<i>deutsch.kompetent 6</i>
- beim Substantiv Kasus, Numerus und Genus unterscheiden	Substantive erkennen und verwenden S. 162-165 Lerninsel 10: Grammatik S. 273
- Substantivierungen erkennen	Substantivierungen erkennen und großschreiben S. 210-211 Lerninsel 11: Rechtschreibung S. 283

Das Schülerbuch deutsch.kompetent Band 5 und 6 für Baden-Württemberg (Sept. 2015)

Synopse für Deutsch Gymnasium Klasse 5 mit deutsch.kompetent 5 (978-3-12-316021-9)

Bildungsstandards, die nicht in Klasse 5 bedient werden, werden in Klasse 6 erarbeitet.

- die Steigerungsformen der Adjektive unterscheiden und richtig anwenden	Adjektive erkennen und verwenden S. 170-172 Lerninsel 10: Grammatik S. 274
Syntax	
Die Schülerinnen und Schüler können	
- die Arten des einfachen Satzes unterscheiden	Satzzeichen bei der wörtlichen Rede setzen S. 200-201 Lerninsel 10: Grammatik S. 278
- einfache Verfahren zur Satzanalyse anwenden	Satzglieder erkennen S. 184-185 Subjekt und Prädikat erkennen und bestimmen S. 185 Prädikate genauer untersuchen S. 186-187 Satzergänzungen: Objekte erkennen und bestimmen S. 188-189 Besondere Umstände: Adverbialbestimmungen erkennen S. 190 Genauere Angaben: Attribute erkennen S. 191 Einfache und zusammengesetzte Sätze unterscheiden S. 202-203 Lerninsel 10: Grammatik S. 277-279
- zwischen notwendigen und nicht notwendigen Satzgliedern unterscheiden	Satzglieder erkennen S. 184-185 Lerninsel 10: Grammatik S. 277
- Attribute als Teile von Satzgliedern identifizieren und ihre Funktion beschreiben	Genauere Angaben: Attribute erkennen S. 191 Lerninsel 10: Grammatik S. 278
- Hauptsätze und Nebensätze unterscheiden	Einfach und zusammengesetzte Sätze unterscheiden S. 202-203 Lerninsel 10: Grammatik S. 279
Wortbedeutung	
Die Schülerinnen und Schüler können	
- Wortbedeutungen mit Hilfe von Umschreibungen, Oberbegriffen und Wörtern gleicher oder gegensätzlicher Bedeutung klären und dazu auch Nachschlagewerke und den Computer benutzen	Wortfelder nutzen S. 156-157 Nachschlagen und Rechtschreibprüfung am Computer S. 222-223 Lerninsel 9: Sprache betrachten S. 270-271 Lerninsel 11: Rechtschreibung S. 284 <i>Oberbegriffe, Antonyme in deutsch.kompetent 6</i>
- sinnverwandte Wörter in Wortfeldern zusammenfassen sowie durch Abgrenzung und Vergleich die Bedeutung einzelner Wörter erschließen	Wortfelder nutzen S. 156-157 Lerninsel 9: Sprache betrachten S. 271
- Formen bildlicher Ausdrucksweise erkennen und erklären	Sprachliche Bilder entschlüsseln S. 124-125 Lerninsel 7: Umgang mit Gedichten S. 263
- Wörter gleicher Herkunft in Wortfamilien zusammenfassen. Sie erkennen dabei Wortbausteine und nutzen ihr Wissen bei der Rechtschreibung.	Wortbildung durch Zusammensetzung S. 152-153 Wortbildung durch Ableitung S. 154-155 Lerninsel 9: Sprache betrachten S. 270-271
- Möglichkeiten der Wortbildung (Zusammensetzung, Ableitungen mit Präfixen und Suffixen) unterscheiden	Wortbildung durch Zusammensetzung S. 152-153 Wortbildung durch Ableitung S. 154-155 Lerninsel 9: Sprache betrachten S. 270
- die entsprechenden grammatischen Fachbegriffe verwenden	Wortbildung durch Zusammensetzung S. 152-153 Wortbildung durch Ableitung S. 154-155 Lerninsel 9: Sprache betrachten S. 270